

Höhere Lehranstalt für Kunst und Gestaltung







Perfekte Vorbereitung auf



- die Zentralmatura die Diplomarbeiten - das Pflichtpraktikum 4 Wochen bis zum 5. Jahrgang - das Berufsleben und das Studium



Vielfalt der Ausbildung



Sprache und Kommunikation

Deutsch * Englisch * Französisch * Kommunikation

Naturwissenschaften und Mathematik

Gesellschaft und Kultur

Geschichte * Politische Bildung * Kunst- und Kulturgeschichte * Recht

Kaufmännische Ausbildung

Rechnungswesen * Betriebswirtschaft * Kunstmarketing und Kulturmanagement, Unternehmensmanagement * Officemanagement * Wirtschaftsgeografie und Volkswirtschaft



Künstlerische Ausbildung



Atelier für flächiges Gestalten

Grafik * Malerei * Textil flächig

Atelier für räumliches Gestalten

Holz * Metall * Keramik * Textil räumlich * plastisches Gestalten

Visuelles Gestalten

Grafik * Malerei * Plastik * Industrial Design * Video

Mediale Darstellungsverfahren

Darstellende Geometrie * Fotografie * Bildbearbeitung und Grafikdesign * Computeranimation



Kunst und Gestaltung AFG - Grafik



ATELIER FÜR FLÄCHIGES GESTALTEN 1. UND 2. JAHRGANG Grafik



Siebdruck-Workshop mit Textilkünstlerin Ina Loitzl 2012



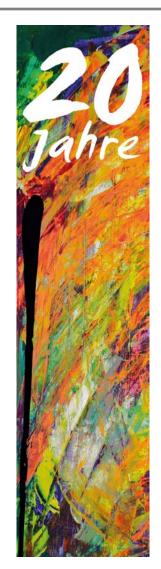
Siebdruck Gruppenarbeit



Tiefdruck-Workshop mit Grafikkünstlerin Inge Vavra 2015



Kunst und Gestaltung AFG - Malerei



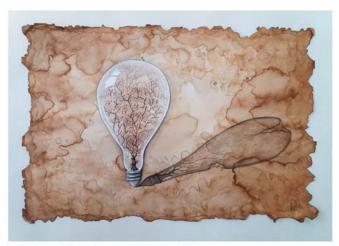
ATELIER FÜR FLÄCHIGES GESTALTEN 1. UND 2. JAHRGANG Malerei



Ölmalerei auf Leinwand



Eitempera auf Holz



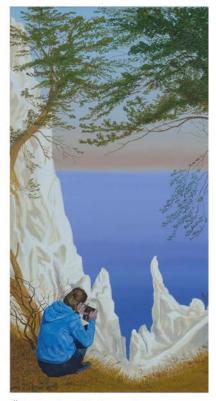
Mischtechnik auf getränktem Papier



Aquarell auf Papier Buntstift auf Papier Acrylmalerei







Ölmalerei auf Leinwand



Kunst und Gestaltung ARG - Keramik



ATELIER FÜR RÄUMLICHES GESTALTEN 1. UND 2. JAHRGANG Keramik



Würfelinstallation, Plattenkeramik

Übungsobjekte, Daumenschalen- und Wulstkeramik

Maske, Glasurbrand

Modellieren und Arbeit an der Töpferscheibe



Kunst und Gestaltung ARG - Keramik





















Kunst und Gestaltung ARG - Metall



ATELIER FÜR RÄUMLICHES GESTALTEN 1. UND 2. JAHRGANG Metall



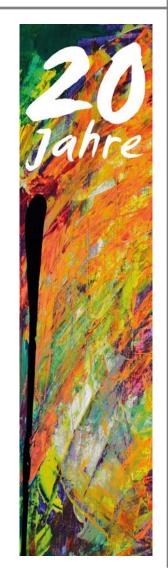
Haiobjekt, Upcycling - Getränkedosen

Drahtfiguren und gemalter Hintergrund

Rentier-, Fischobjekt, Upcycling - Getränkedosen



Kunst und Gestaltung ARG - Metall













Kunst und Gestaltung ARG - Holz



ATELIER FÜR RÄUMLICHES GESTALTEN 1, UND 2, JAHRGANG Holz













Untersetzer, Steckform gesägt Maske, geschnitzt und bemalt Einlegearbeit mit Furnieren Relief, geschnitzt







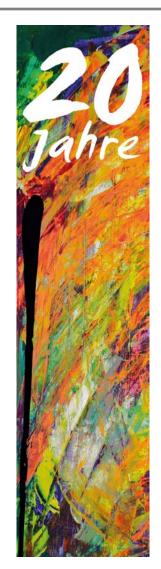
Ornamente und Schriften, Kerbschnitzarbeit



beim Reliefschnitzen



Kunst und Gestaltung ARG - Textil



ATELIER FÜR FLÄCHIGES GESTALTEN 1. UND 2. JAHRGANG Textil



Stoffverarbeitung kombiniert mit Nadel und Faden



Stoffmalerei, Applikation, Nadelfilzen, Sticken, Nähen



Formfindung, Stoffverarbeitung, Verschlüsse



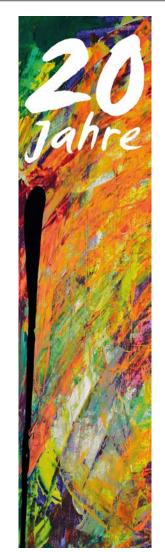
Kombinationen von Bildern und Stickstichen



Porträtmalerei mit der Nähmaschine



Kunst und Gestaltung MEDV – Grafik, Foto, Bild



MEDIALE DARSTELLUNGSVERFAHREN 1. UND 2. JAHRGANG Computergrafik, Fotografie und Bildbearbeitung



Inszenierte surreale Fotografie





Nah- und Makrofotografie Muster und Strukturen, Spiegelungen



Kunst und Gestaltung MEDV – Grafik, Foto, Bild





Inszenierte Fotografie studiofotografie mit Fotocollage / Fotomontage mit Photoshop

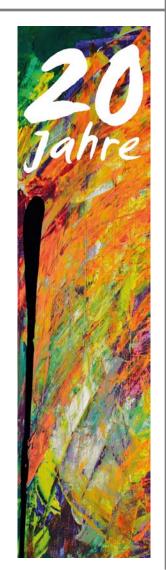




Programme: Adobe Photoshop, InDesign und Illustrator

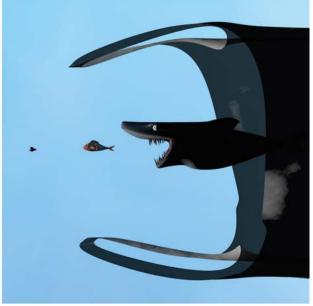


Kunst und Gestaltung MEDV – Computeranimation



MEDIALE DARSTELLUNGSVERFAHREN 4. UND 5. JAHRGANG Computeranimation



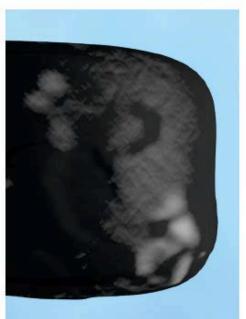


"Der weiße Hai?" 3D-Computeranimation, Characteranimation mit Cinema 4D, animierter Kurzfilm - Gruppenarbeit der Abschlussklasse



Kunst und Gestaltung MEDV – Computeranimation













Programme: Adobe After Effects, Maxon Cinema 4D und 3D, Character Animator...



Kunst und Gestaltung VIGE - Grafik



VISUELLES GESTALTEN 3. BIS 5. JAHRGANG Grafik







Nachzeichnung, Graphitstift

Kaltnadelradierug

Tuschezeichnung



Kunst und Gestaltung VIGE - Grafik









Kunst und Gestaltung VIGE - Malerei



VISUELLES GESTALTEN 3. BIS 5. JAHRGANG Malerei







Aquarell



Ölmalerei auf Leinwand



Ölmalerei auf Holz



VIGE - Kunst und Gestaltung VIGE - Malerei









Kunst und Gestaltung VIGE - Plastik



VISUELLES GESTALTEN 3. BIS 5. JAHRGANG Plastik













Bewegungsstudien Gipsauftrag



Objektplastik Latexauftrag



Kunst und Gestaltung VIGE - Plastik











Kunst und Gestaltung VIGE - Design



VISUELLES GESTALTEN 3. BIS 5. JAHRGANG Industrial Design











and the contract



Kunst und Gestaltung VIGE - Design











Kunst und Gestaltung VIGE – Video/Audio



VISUELLES GESTALTEN 3. BIS 5. JAHRGANG Audio und Video









Kunst und Gestaltung VIGE – Video/Audio







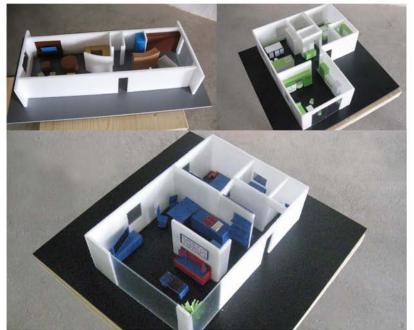
Programme: Adobe Premiere, After Effects und DaVinci Resolve



Kunst und Gestaltung VIGE – Architektur



VISUELLES GESTALTEN 4. JAHRGANG Innenarchitektur









Stundentafel



| | CHS WARRY I RESTRE | Höhere Lehranstalt für Kunst und Gestaltung Vertiefung: Visuelle Gestaltung | | | | | | | | | | |
|------|-----------------------|--|---|---|---|----|---|----|--|--|--|--|
| Α | | PFLICHTGEGENSTÄNDE | 1 | П | Ш | IV | V | su | | | | |
| A.1. | | Stammbereich | | | | | | | | | | |
| 1. | REL | Religion | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 | | | | |
| 2. | | Sprache und Kommunikation | | | | | | | | | | |
| | D | Deutsch | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 13 | | | | |
| | E1 | Englisch | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 13 | | | | |
| | ZLFF | Zweite lebende Fremdsprache | | | 2 | 2 | 2 | 6 | | | | |
| 3. | | Naturwissenschaften und Mathematik | | | | | | | | | | |
| | NWIS | Naturwissenschaften | 2 | 2 | 2 | | | 6 | | | | |
| | AM | Angewandte Mathematik | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 | | | | |
| 4. | | Wirtschaft und Gesellschaft | | | | | | | | | | |
| | GPB | Geschichte und Politische Bildung | | 1 | | 2 | 2 | 5 | | | | |
| | WGVW | Wirtschaftsgeografie und Volkswirtschaft | 2 | 2 | | | | 4 | | | | |
| | BWKB | Betriebswirtschaft, Kultur- und Projektmanagement | | 2 | 3 | 2 | 2 | 9 | | | | |
| | RW1 | Rechnungswesen | | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | | | | |
| | REHT | Recht | | | | | 2 | 2 | | | | |
| | OFFM | Officemanagement | 2 | | | | | 2 | | | | |
| | | | 2 | | | | 2 | | | | | |



Stundentafel



| 5. | | Kunst und Gestaltung | | | | | | |
|------|-------|---|----|----|----|----|----|-----|
| | KUKG | Kunst- und Kulturgeschichte | | | 2 | 2 | 2 | 6 |
| | MEDV | Mediale Darstellungsverfahren | 5 | 4 | 3 | 3 | 3 | 18 |
| | ARG | Atelier für räumliches Gestalten | 8 | 8 | | | | 16 |
| | AFG | Atelier für flächiges Gestalten | 4 | 4 | | | | 8 |
| 6. | BESP | Bewegung und Sport | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 9 |
| | | Wochenstundenanzahl Stammbereich | 35 | 37 | 25 | 24 | 24 | 145 |
| A.2. | | Vertiefung: Visuelle Gestaltung | | | | | | |
| | VIGEM | Malerei, Grafik | | | 4 | 4 | 4 | 12 |
| | VIGEP | Plastisches Gestalten | | | 2 | 2 | 2 | 6 |
| | VIGED | Produktdesign | | | 3 | 3 | 3 | 9 |
| | VIGEV | Video/Film | | | 3 | 3 | 3 | 9 |
| | VIGEA | Audio | | | 1 | 1 | | 2 |
| | VIGED | Innenarchitektur | | | | 1 | | 1 |
| В. | | Verbindliche Übung | | | | | | |
| | PEK | Persönlichkeitsentwicklung | 1 | | | | | 1 |
| C. | | Pflichtpraktikum: 1 Monat vor Eintritt in den V. Jahrgang | | | | | | |
| | | Gesamtwochenstundenanzahl | 36 | 37 | 38 | 38 | 36 | 185 |



Weiterbildungsmöglicheiten Was kann ich werden?



Unseren Absolventinnen und Absolventen steht nach der erfolgreich abgelegten Diplom- und Reifeprüfung neben der Kunstwelt auch jedes Hochschulstudium offen.

Universität

- für angewandte Kunst
- für künstlerische und industrielle Gestaltung

Fachhochschule

- für Medientechnik und Design
- für Industrial Design

Pädagogische Akademie und Kollegs

- Akademie der bildenden Künste
- Werbe & Mediendesign Akademie



Künstlerische und kreative Berufe



Bildhauer*in, Filmemacher*in, freie Grafiker*in, Keramiker*in, Fotograf*in, Illustrator*in, Buchgestalter*in, Mediendesigner*in in Video und Computer-Animation, Restaurator*in,

Bühnenbildner*in, Industrial Designer*in, Architekt*in, Galerist*in, Kunsthistoriker*in, Museumspädagog*in, Kunsterzieher*in, Kunstvermittler*in, Art Director, Creativ Director,

Künstler*in in experimentellen Medien, Webdesigner*in, Grafikdesigner*in, Kommunikationsdesigner*in, Projektmanager*in ...



Qualifikation und Kompetenzen



Qualifikationsprofil und Kompetenzen

Die Absolvent*innen verfügen über spezialisierte Kenntnisse auf dem Gebiet der bildenden Kunst, verschiedener künstlerischer Techniken sowie ihrer historischen und theoretischen Zusammenhänge.

Sie sind in der Lage inhovative Ideen praktisch umzusetzen und diese auf Bereichen wie Wissenschaft und Wirtschaft anzuwenden.

Sie zeichnen sich durch eine hohe Kritikfähigkeit, Flexibilität und soziale Kompetenz aus und verkörpern starke individuelle Persönlichkeiten, die ihre Fähigkeiten im gesellschaftlichen Kontext unter Beweis stellen können.



Qualifikation und Kompetenzen



Die Ausbildung qualifiziert für Berufsfelder im wissenschaftlichen Bereich (Universitäten, Forschungseinrichtungen) und im anwendungsbezogenen Bereich von Kunst und Kultur (Museen, Ausstellungswesen), im Bereich der Denkmalpflege im Bildungsbereich sowie auf dem Sektor der Medien.

Selbstständige Erwerbstätigkeit ist in den Bereichen Handelsgewerbe und Handelsagenden nach Berufspraxis gemäß Befähigungsnachweisverordnung möglich. Gemäß Unternehmerprüfungsverordnung, BGBI. Nr. 453/93, entfällt die Unternehmerprüfung.



Kunst und Gestaltung Ausstellungen



KLASSEN- UND JAHRESAUSSTELLUNGEN



Bildhängung bei Klassenausstellung



Jahresausstellung MOVE 2017



Jahresausstellung A GREEN Line 2015









Blick in die Jahresausstellung MOVE



Kunst und Gestaltung Ausstellungen





Plakat zur Klassenausstellung 3AHK 2019



Vernissage Klassenausstellung Galerie Porcia 2014



Vernissage, Klassenausstellung 3AHK im KUNST RAUM VILLACH



Plakat zur Jahresausstellung A GREEN Line 2015



Kunst und Gestaltung Kunstprojekte



KUNSTPROJEKTE







CHS-Ball 2019 Aktion & Dekoration 5AHK



Kunst und Gestaltung Kunstprojekte











Bildhauerworkshop Marmorsteinbruch Krastal 2012 Workshop mit Airbrush-Designer Roland Muthspiel 4AHK 2017



Kunst und Gestaltung Kunstreisen



KUNSTREISEN









Biennale Venedig 2017



Kunst und Gestaltung Kunstreisen













Toskana Skulpturengarten Daniel Spoerri 2018



Kunst und Gestaltung Wettbewerbe



KUNSTWETTBEWERBE

Energy Globe Award 2015
2. Preis für "Shared Space"-Projekt



Die 4AHK wurde mit dem Projekt "Shared Space" beim "Kärnten Energy Globe Award 2015" ausgezeichnet. In der Kategorie "Jugend" wurde für das innovative, städtebauliche Konzept für die Italienerstraße in Villach der 2. Preis verliehen. Die feierliche Preisverleihung fand im Spiegelsaal der Kärntner Landesregierung statt.

"Postkarte gegen Faschismus" 1. und 3. Preis 2011





Die Schülerinnen der 3AHK Susanne Willmann erreichte mit ihrem Entwurf "Gesicht zeigen" den 1.Platz und Melissa Santner mit "Nicht trennen - verbinden!" den 3.Platz. Die feierliche Prämierung fand im Rahmen des ÖGB-Bundesjugendkongresses statt.

4.0



Kunst und Gestaltung Wettbewerbe



Media Literacy Award des Bundesministeriums Oktober 2018 und 2019





Valea Lagger und Miriam Feldner wurden mit ihrem Film "Septem" zum Media Literacy Award (MLA) des Bundesministeriums für Bildung Wissenschaft und Forschung eingeladen und wurden bei einem Special Screening vor großem Publikum zu ihrem Film interviewt.

Der MLA zählt zu den wichtigsten Medienkompetenz-Initiativen in Europa und wurde bereits zweimal mit der renommierten Comenius Medaille ausgezeichnet.



Miriam Druml aus der 4AHK wurde mit ihrem Film "Equinophobie" zum Media Literacy Award (MLA) des Bundesministeriums für Bildung, Wissenschaft und Forschung nach Wien eingeladen. Ihr Film wurde im Museumsquartier vor großem Publikum gezeigt.

Jurypreis beim Filmfestival des Mediumzentrum Wien!



"Hast du Angst? Für viele ist die Angst ein ständiger Wegbegleiter. Wir befragen Menschen zu ihren Ängsten und lassen uns erklären, wie sie damit umgehen." ... so die Filmemacherinnen beim gut besuchten Publikumsgespräch im Wiener Urania-Kino (Oktober 2019).

Die Schülerinnen Nimue Jaklitsch, Esther Loibl, Mara Modl und Lea Wieser von der 4AHK holen für das CHS beim Festival des jungen Kurzfilms (https://www.videoundfilmtage.at) - organisiert vom Medienzentrum der Stadt Wien - einen der begehrten Jurypreise. Auch ein toller Sachpreis konnte abgeräumt werden.



Höhere Lehranstalt für Kunst und Gestaltung



